



## Bibliografía Artes



Arias de Cossío, A. (2013).

**El arte del Renacimiento español.**

Ediciones Encuentro, S.A.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/61625>

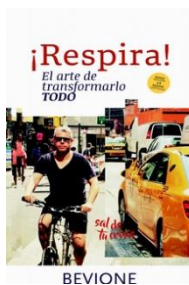


Ballesteros Arranz, E. (2015).

**Arte colonial.**

Hiares Multimedia.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/43008>



Bevione, J. (2018).

**Respira: el arte de transformarlo todo.**

Editorial Brujas.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/78824>



Branham, R. (2018).

**Enseñar Arte, un desafío.**

Ediciones Morata, S. L.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/117446>



# UNAPEC

BIBLIOTECA FIDEL MÉNDEZ NÚÑEZ



Cabezas López, A. (2013).

**Historia del arte en España.**

Ministerio de Educación de España.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/49344>



Ceriani, A. (2012).

**Arte del cuerpo digital.**

D - Editorial de la Universidad Nacional de La Plata.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/66390>

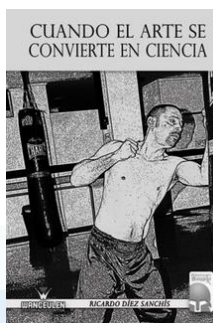


Prada, M. (2011).

**Arte y naturaleza: el sentido de la irregularidad en el arte y la arquitectura.**

Editorial Nobuko.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/77762>



Díez Sanchís, R. (2010).

**Cuando el arte se convierte en ciencia.**

Wanceulen Editorial.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/33769>



# UNAPEC

BIBLIOTECA FIDEL MÉNDEZ NÚÑEZ



Duncan, I. (2020).

**El arte de la danza y otros escritos.**

Ediciones Akal.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/130095>

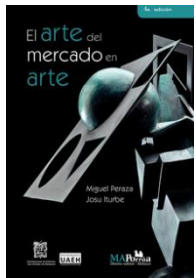


Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). (2017).

**Arte actual: 2015.**

FLACSO.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/80125>

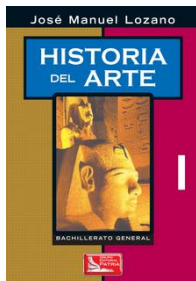


Iturbe, J. y Peraza, M. (2015).

**El arte del mercado en arte**

(4a. ed.). Editorial Miguel Ángel Porrúa.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/38782>



Lozano Fuente, J. M. (2015).

**Historia del Arte I.**

Grupo Editorial Patria.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/39504>



# UNAPEC

BIBLIOTECA FIDEL MÉNDEZ NÚÑEZ

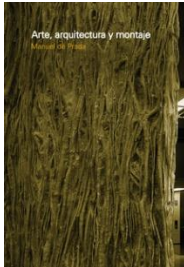


Martínez Cruz, H. (2018).

**El arte de seducir: merchandising.**

Ecoe Ediciones.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/70509>



Prada, M. (2014).

**Arte, arquitectura y montaje.**

Editorial Nobuko.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/77267>

Teoría de la creación en el arte



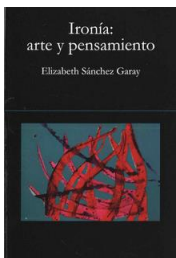
Salabert, P. (2013).

**Teoría de la creación en el arte.**

Ediciones Akal.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/49653>

Akal / Arte y estética



Sánchez Garay, E. (2010).

**Ironía: arte y pensamiento.**

Plaza y Valdés, S.A. de C.V.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/38998>



# UNAPEC

BIBLIOTECA FIDEL MÉNDEZ NÚÑEZ



Schultz, M. (2017).

**El arte: ese mundo misterioso.**

RIL editores.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/67562>



Varona, E. J. (2019).

**Sobre la importancia del arte.**

Editorial Linkgua USA.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/112780>



Yurkievich, S. (2014).

**Del arte pictórico al arte verbal.**

Bonilla Artigas Editores.

<https://elibro.net/en/lc/unapec/titulos/121296>